

長屋の日 履歴一覧 (1/2)

回数	年 月 日	内 容
1	H21 2 21	「世界遺産の保存活動について -ラオス国、ルアンプラバンを題材として-」 川口 雄嗣氏 (JICA隊員) 当会会員
2	H21 3 28	「山吉ビルの修復について (埼玉県景観賞受賞記念)」 守山 登氏 (守山登建築研究所) 当会副会長兼広報部長
3	H21 7 4	「NPOと行政のパートナーシップについて」 高田 昭彦氏 (成蹊大学文学部教授) 当会会員
4	H21 8 8	「都市・観光地のサスティナビリティー -川越の方向-」 溝尾良隆氏 (帝京大学経済学部教授) 当会会員
5	H21 9 26	「舞台創造を支える劇場技術者」 斉藤譲一氏 (埼玉県芸術劇場シニアアドバイザー)
6	H21 10 21	「本丸御殿修復工事見学&棟梁たちに聞く」 天ヶ嶋岳氏 (市立博物館職員), 木村英彦氏 (宮大工棟梁), 駒橋隆行氏 (松井建設現場責任者)
7	H21 12 3	「なでしこJAPAN監督大いに語る」 佐々木則夫氏 (なでしこジャパン監督)
8	H22 2 20	卒業研究「NPOと観光まちづくり」 駒沢大学経済学部学生による研究発表
9	H22 5 15	「川越市中心市街地の道路交通問題について」 久保田 尚氏 (埼玉大学大学院教授)
10	H22 9 11	「最近のオランダ事情 -パブリックアートから観た-」 露口典子氏 (日本建築美術工芸協会委員)
11	H24 2 18	「私が考える観光協会の活動について」 中林 明 氏 (小江戸川越観光協会専務理事)
12	H24 6 13	修士論文「観光まちづくり政策の批判的考察 -観光開発を超えて-」 岡久可奈氏 (元首都大学東京大学院)
13	H24 9 30	タッチアート作家いしばしめぐみさんを囲む会 市美術館及び当長屋で約1ヵ月間開催したタッチアート展のお別れパーティ
14	H25 6 29	学部論文『パタンランゲージと川越のまちづくり』について 佐藤穂奈美氏 (早稲田大学大学院環境・エネルギー研究科)
15	H25 7 13	「写真に帰る -鬼を追って他-」 宗形 慧 氏 (川越在住の写真家)
16	H25 8 3	「三陸の復興支援に携わって -大槌町を事例に-」 小林 武 氏 (川越市役所職員)
17	H25 9 14	「新風土記『江戸の香り漂うまち川越』NHK撮影秘話」 原村政樹氏 (川越在住の記録映画監督)
18	H27 5 26	「環境都市クリチバ (ブラジル) のまちづくり -路面電車を活用したまちづくり-」 和田晴夫氏 (川越在住のJICA元職員、気功に精通)
19	H27 11 28 *	「フランス・ブルゴーニュ地方の建築とワイン」 羽生修二氏 (東海大学名誉教授)
20	H28 11 29 *	「現代フランス建築事情」 岩岡竜夫氏 (東京理科大学理工学部建築学科教授)

長屋の日 履歴一覧 (2/2)

回数	年 月 日	内 容
21	H29 9 16	「戦国時代を先駆けた15世紀関東・河越」 森治郎氏（早稲田大学メディア研究所招聘研究員）
22	H29 12 1*	「西洋絵画の見方・愉しみ方」 木村三郎氏（日本大学芸術学部教授）
23	H30 3 24	川越蔵の会 その旅立ちと行末 - 「誕生前夜」町並み保存をめぐる動き - 植松久生氏（当会会員）
24	H30 4 28	川越蔵の会 その旅立ちと行末（その2）-市役所職員「蔵の会」他- 植松久生氏（当会会員）
25	H30 5 8	川越蔵の会 その旅立ちと行末（その3）-TV番組「蔵造り まちづくりの明日を問う」- 植松久生氏（当会会員）
26	H30 6 13	川越蔵の会 その旅立ちと行末（その4）-コミュニティマートと後方支援- 植松久生氏（当会会員）
27	H30 7 24	川越蔵の会 その旅立ちと行末（その5（最終回）） 植松久生氏（当会会員）
28	H30 12 7*	「モン・サン・ミッシェル修道院附属教会堂の地下聖堂について」 羽生修二氏（東海大学名誉教授）
29	R1 7 17	「都市計画部長として1年経って思う事」 二瓶朋史氏（川越市都市計画部長）
30	R1 9 7	「北欧民家について」（その1） 長谷川清之氏（日大芸術学部デザイン学科元教授）
31	R1 11 30	「北欧民家について」（その2） 長谷川清之氏（日大芸術学部デザイン学科元教授）
32	R2 3 4	卒業論文「外国人を含む観光客急増地区における景観形成の動向に関する研究」 藤田雅之氏（芝浦工業大学）
33	R2 11 3	植松さん・筋野さんによる蔵の会四方山話（その1） 植松久生氏・筋野俊行氏（当会会員）
34	R2 11 14	植松さん・筋野さんによる蔵の会四方山話（その2） 植松久生氏・筋野俊行氏（当会会員）
35	R4 3 21	オーバーツーリズムに関するアンケート結果報告と意見交換会 オーバーツーリズム研究会（井上晶子氏(当会会員)他）

備考）「*」印はボジョレーヌーヴォーをより深く楽しむためのフランス文化講座